



«ТВЕРДЫНЯ  
ПЛАМЕННАЯ»:  
КОЛЛЕКЦИИ  
РЕРИХОВ И ИХ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
В СОБРАНИИ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ЭРМИТАЖА

The State Hermitage Museum

'THE FIERY  
STRONGHOLD':  
COLLECTIONS  
AND ARTWORK  
OF THE ROERICHS  
AT THE STATE  
HERMITAGE  
MUSEUM

Saint Petersburg  
The State Hermitage Publishers  
2024

«ТВЕРДЫНЯ  
ПЛАМЕННАЯ»:  
КОЛЛЕКЦИИ  
РЕРИХОВ И ИХ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
В СОБРАНИИ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ЭРМИТАЖА



УДК [7.071.1+7.074](064)(470)Рерих Н. К.+904:7(1-925.35)

ББК 85.103(2=411.2)6 Рерих Н. К. + 85.103(5Кит64)

T26

Печатается по решению  
Редакционно-издательского совета  
Государственного Эрмитажа

Издание по материалам выставки в Государственном Эрмитаже  
«Твердыня пламенная». К 150-летию со дня рождения Н. К. Рериха  
Санкт-Петербург, 19 ноября 2024 г. – 2 марта 2025 г.

Составитель: Ю. И. Елихина

Кураторы выставки: В. А. Абинякин, Ю. И. Елихина

Фотографы: С. В. Бутыгин, П. С. Демидов, А. М. Кокшаров, К. В. Синявский,  
Д. В. Сироткин, С. В. Суетова, Л. Г. Хейфец

*На лицевой стороне обложки:* С. Н. Рерих. Лахул. Индия. 1944. Картон; гуашь. Фрагмент

*На задней стороне обложки:* С. Н. Рерих. Часовые. Индия. XX в. Холст; гуашь. Фрагмент

*На с. 5:* С. Н. Рерих. Когда сходятся йоги. Индия. 1939. Холст; гуашь. Фрагмент

*На с. 6:* С. Н. Рерих. Красные стволы. Индия. XX в. ДВП; масло. Фрагмент

*На с. 8–9:* Н. К. Рерих. Чайки. Россия. Ок. 1901. Холст; масло. Фрагмент

*На с. 14:* Винченцо Фолпа. Святой Стефан. Милан. XV в. Дерево; масло. Фрагмент

*На с. 15:* Винченцо Фолпа. Святой Архангел Михаил. Милан. XV в. Дерево; масло. Фрагмент

*На с. 46–47:* Томас Хереманс. Набережная города. Голландия. XVII в. Холст; масло. Фрагмент

*На с. 50–51:* Н. К. Рерих. Древний город. Россия. Начало XX в. Бумага на холсте; пастель. Фрагмент

ISBN 978-5-907653-76-4

© Государственный Эрмитаж, 2024





# СОДЕРЖАНИЕ

- 10 **А. А. Бондаренко**  
«Твердыня пламенная» Николая Рериха
- 48 **В. А. Коваль, Ю. В. Шаровская**  
Произведения Н. К. Рериха в собрании  
Государственного Эрмитажа
- 56 **А. Н. Мазуркевич**  
Археологические коллекции из собрания  
Н. К. Рериха в Эрмитаже
- 68 **П. И. Мягков**  
Собрание западноевропейской живописи  
Н. К. Рериха
- 72 **В. А. Абинякин**  
Живопись С. Н. Рериха в коллекции  
Государственного Эрмитажа
- 92 **Ю. И. Елихина**  
Произведения тибетской живописи  
из собрания Ю. Н. Рериха в коллекции  
Государственного Эрмитажа

Т26 «Твердыня пламенная»: коллекции Рерихов и их художественные произведения в собрании Государственного Эрмитажа ; Государственный Эрмитаж. – СПб. : Изд-во Гос. Эрмитажа, 2024. – 108 с. : ил.

ISBN 978-5-907653-76-4

Издание, подготовленное к выставке «Твердыня пламенная». К 150-летию со дня рождения Н. К. Рериха», содержит краткую биографию Н. К. Рериха, концепцию и основные положения выставки, знакомит с различными интересами Рерихов и их многогранной деятельностью. В публикации представлены произведения из коллекций семьи Рерихов, хранящиеся в Государственном Эрмитаже.

Книга предназначена для специалистов, коллекционеров, любителей искусства, а также для всех, кто интересуется культурным наследием семьи Рерихов.

УДК [7.071.1+7.074](064)(470)Рерих Н. К.+904:7(1-925.35)  
ББК 85.103(2=411.2)6 Рерих Н. К. + 85.103(5Кит64)

The publication dedicated to the exhibition 'The Fiery Stronghold'. Marking the 150th Anniversary of the Birth of Nicholas Roerich contains a brief biography of Nicholas Roerich, outlines the concept and basic structure of the exhibition and acquaints readers with the Roerichs' diverse interests and multifaceted activities. It presents works from the collections of the Roerich family housed at the State Hermitage Museum.

The book is intended for art experts, collectors and enthusiasts, as well as for everyone who takes interest in the cultural legacy of the Roerich family.

Научное издание

## «ТВЕРДЫНЯ ПЛАМЕННАЯ»: КОЛЛЕКЦИИ РЕРИХОВ И ИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ В СОБРАНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭРМИТАЖА

Редактор В. Ю. Щербина

Корректор Т. В. Иванкова

Дизайн: Е. А. Горяева

Перевод на английский язык: И. А. Черненко

Редактор английского текста Ю. Р. Редькина

Обработка иллюстраций: И. В. Бондарь

Подготовка иллюстративного материала: А. Э. Погосян

Подписано в печать 15.11.2024. Формат 60 × 90 1/8

Усл. печ. л. 13,5. Тираж 500 экз. Заказ 69

Издательство Государственного Эрмитажа  
190000, Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 34

Отпечатано в типографии Государственного Эрмитажа  
197183, Санкт-Петербург, Заусадская ул., 37

© Государственный Эрмитаж, 2024





ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
**ЭРМИТАЖ**  
*The State Hermitage Museum*

ISBN 978-5-907653-76-4



9 785907 653764 >